

GUIDE**Concevoir des QCM et organiser une banque de questions****SYLLABUS**

Bienvenue dans la formation "Concevoir des QCM et organiser une banque de questions". Ce syllabus est conçu pour vous donner une vue d'ensemble de la formation, en précisant ses objectifs, son contenu et les attentes de l'équipe pédagogique. C'est un outil de communication prévu par l'équipe pédagogique pour soutenir votre engagement et votre persévérance tout au long des 4 semaines de formation.

INFORMATION GÉNÉRALES

Titre du cours : Concevoir des QCM et organiser une banque de questions

Début de la formation : 11 septembre 2025

Fin de la formation : 09 octobre 2025

Volume horaire : 12 heures asynchrones

RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE

Audrey Tréhet, ingénieur pédagogique, membre du pôle Ingénierie et conseils pédagogiques du CEMU, service d'appui à la pédagogie de l'Université de Caen Normandie.

OBJECTIFS

Cette formation vise à doter les personnes en situation d'enseignement ou de formation des compétences nécessaires pour proposer des évaluations intégrant des questions à choix multiples (QCM) qui limitent les biais liés à la formulation de ce type de questions. En plus de vous approprier les bonnes pratiques en termes d'élaboration des questions, vous apprendrez que l'utilisation des QCM est adaptée au-delà de l'évaluation d'acquisition de connaissances et que la structure de votre banque de questions participe à la pertinence des QCM soumises à vos apprenantes et apprenants.

PROGRAMME

Semaines	Activités	Durée estimée
1 · Les QCM : pour quoi? quand? comment?	Après l'introduction de la formation qui explicitera ce que sont les QCM, il sera question d'identifier quels apprentissages peuvent être évalués par QCM, pour quelles finalités l'utilisation des QCM peut être intéressante et enfin, sous quelles formes les QCM peuvent être proposées à vos apprenants ou apprenantes. Cette première partie de la formation se terminera par une mise en situation qui vous demandera d'identifier une situation d'enseignement-apprentissage dans laquelle vous pourriez intégrer des QCM.	3 heures
2 · La formulation des questions	Quels critères permettent de savoir si vos QCM sont correctement formulées? Autrement dit, sur quels éléments tangibles pouvez-vous vous appuyer pour savoir si vos QCM sont compréhensibles et si elles limitent les biais? En travaillant sur cette thématique, vous déterminerez les critères sur lesquels vous souhaitez particulièrement progresser. Au cours de la mise en situation de la semaine, vous élaborerez votre grille personnalisée pour évaluer la qualité de vos QCM.	4 heures 30
3 · Les banques de questions	L'un des avantages des QCM est d'être utilisables dans différents contextes. Pour cela, réfléchir à l'organisation de vos banques de questions selon la finalité (ou les finalités) de vos QCM est essentiel. Pour la mise en situation, vous rédigerez un nombre déterminé de QCM en prenant en considération : votre grille d'évaluation personnalisée et votre situation d'enseignement-apprentissage identifiée lors de la première semaine. Vous expliquerez aussi la nomenclature et la structure de votre banque de questions.	2 heures 30
4 · Votre évaluation par QCM est-elle optimale?	Au cours de cette dernière semaine, vous évaluerez la formulation des QCM d'autres participants à la formation en vous appuyant sur une grille d'évaluation critériée pré-établie. Vous évaluerez aussi votre propre production pour commencer à prendre du recul. Pour terminer la formation, vous prendrez un moment pour accueillir l'évaluation et les commentaires qu'ont écrit pour vous les autres participants. Cela vous permettra de réfléchir et de mettre en lumière les éléments sur lesquels, selon vous, vous pouvez encore vous améliorer et les forces que vous devez conserver concernant l'élaboration des QCM.	2 heures

VALIDATION

La validation de la formation est conditionnée par l'achèvement d'activités qui jalonnent le parcours et attesteront de son suivi. Ces activités sont :

- la participation à la définition d'une situation d'enseignement-apprentissage intégrant des QCM sur forum ;
- le partage d'une grille d'auto-évaluation de la formulation de QCM ;
- la formulation de QCM tenant compte des éléments de sa grille d'évaluation ;
- l'évaluation de la démarche d'élaboration des QCM de quelques-uns de ses pairs.

COMMUNICATION

Pour communiquer avec l'équipe pédagogique, un espace forum est à votre disposition pour accueillir vos questions générales sur l'évaluation par QCM, le contenu de la thématique de la semaine ou sur les activités conditionnant la validation de la formation. La consultation de ce forum est quotidienne et une réponse est apportée à chaque question sous trois jours.

Pour vos questions techniques relatives à la plateforme, rendez-vous sur la page d'aide [Mon interface Formations professionnelles](#) pour signaler des problèmes et entrer en contact avec l'assistance technique ou techno-pédagogique.

Naturellement, tous les échanges doivent être professionnels et respectueux de l'interlocuteur.

ANCRAGE THÉORIQUE ET APPROCHE PÉDAGOGIQUE

L'alignement constructif (Biggs, 1999) constitue la base de notre méthode, assurant une cohérence entre les objectifs pédagogiques, les activités proposées et les évaluations. Chaque élément de la formation est pensé pour soutenir activement ces objectifs et favoriser un apprentissage significatif.

Inspirée par l'approche socio-constructiviste (Vygotski, 1978), la formation met l'accent sur l'importance des interactions sociales et du dialogue dans la construction des connaissances. Les participants sont encouragés à échanger leurs expériences et perspectives, enrichissant ainsi leur apprentissage.

En outre, le principe de formation par isomorphisme (Médioni, 2022) permet aux participants d'expérimenter directement les méthodes pédagogiques qu'ils appliqueront dans leur pratique professionnelle.

BIBLIOGRAPHIE SOMMAIRE

Leclercq, D. (1986). *La conception des Questions à Choix Multiple*. Bruxelles : Labor

Leclercq, D. (2006). L'évolution des QCM. In G. Figari et L. Mottier-Lopez. *Recherches sur l'évaluation en Education*. Paris : L'Harmattan, 139-146.