

ENSEIGNER EN EXTÉRIEUR**SYLLABUS**

JÉRÔME LEGRIX-PAGÈS

Bienvenue dans la formation "Enseigner en extérieur". Ce syllabus est conçu pour vous offrir une vue d'ensemble complète de la formation, en précisant ses objectifs, son programme et ses méthodes pédagogiques. Il joue un rôle essentiel en tant qu'outil de communication entre vous et l'équipe pédagogique, facilitant ainsi votre navigation et votre engagement tout au long du parcours.

Ce document a pour vocation de clarifier les contenus et les attentes, d'optimiser votre apprentissage et de renforcer le lien avec l'enseignant. Dans le contexte de cette formation en ligne et immersive, le syllabus devient une ressource incontournable, agissant comme une carte et une boussole pour vous guider. Il vous aide à comprendre le fondement et la structure du cours et vous oriente efficacement à travers chaque étape.

Nous vous invitons à consulter régulièrement ce syllabus pour exploiter pleinement toutes les ressources mises à votre disposition et pour enrichir votre expérience d'apprentissage dans ce parcours unique dédié à l'enseignement en extérieur.

Informations générales.....	2
Responsable pédagogique.....	2
Objectifs de la formation.....	2
Programme.....	3
Validation de la formation.....	5
Ancrage théorique et approche pédagogique.....	5
Gamification de la formation.....	5
Communication.....	6
Bibliographie sommaire.....	6

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Titre de la formation : Enseigner en extérieur

Début de la formation : 23 avril 2026

Fin de la formation : 15 mai 2026

Volume horaire : 12 heures (10 h asynchrones et 2 h synchrones).

- Live de 30 minutes toutes les semaines de 18h à 18h30 (4 lives, 2h synchrones)

Prérequis : Certaines activités du cours requièrent que vous alliez en extérieur.

RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE

Jérôme Legrix-Pagès, enseignant en histoire des idées et chercheur en sciences du jeu, directeur du CEMU (Service d'appui à la pédagogie) et vice-président en charge de



l'accompagnement pédagogique à l'Université de Caen Normandie. Formé en 2014 à l'*outdoor learning* à l'University of South-Eastern Norway (Notodden, Norvège), il encadre des études de terrain avec des étudiants en urbanisme depuis vingt ans, en France et à l'étranger, dans des environnements urbains et naturels. Reconnu pour son expertise dans les méthodes pédagogiques actives, il anime régulièrement des conférences en marchant et des visites guidées pédagogiques pour des groupes de toutes tailles. Membre du réseau EN3S sur les sciences du sport, il est également formé à l'encadrement de groupes en randonnée. Passionné de marche en autonomie complète et de bushcrafting, il met un point d'honneur à favoriser une pédagogie immersive et expérientielle, ancrée dans le respect et la compréhension de l'environnement.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

La formation « Enseigner en extérieur » est spécialement conçue pour diversifier les approches pédagogiques des enseignants, formateurs et animateurs en intégrant des pratiques en plein air comme outils éducatifs immersifs et engageants. Ce parcours allie l'expérimentation pratique à une solide base théorique, tout en encourageant une réflexion approfondie sur les avantages et défis de l'enseignement hors des murs traditionnels. Les participants seront amenés à explorer les implications pédagogiques et environnementales de l'enseignement en extérieur, avec pour objectif de favoriser l'engagement des apprenants et l'acquisition de compétences de manière transformative.

Au terme de la formation, les participants devront être capables de :

Maîtriser les principes et avantages de l'enseignement en extérieur

Les participants acquerront une compréhension des fondements théoriques de l'enseignement en plein air et seront capables de reconnaître les bénéfices cognitifs, physiques et socio-affectifs de cette approche. Ils exploreront comment les contextes extérieurs stimulent l'engagement et favorisent la rétention des apprentissages.

Planifier, scénariser et animer des sessions pédagogiques en extérieur

Les participants apprendront à concevoir des sessions adaptées à l'environnement extérieur, en intégrant les dimensions logistiques et sécuritaires nécessaires. Ils développeront des compétences d'animation spécifiques aux contextes extérieurs et maîtriseront les méthodes d'évaluation adaptées à ces environnements.

Favoriser une conscience environnementale et une appropriation des savoirs par l'expérience

Les participants seront formés à utiliser l'environnement non seulement comme cadre d'apprentissage mais aussi comme ressource pédagogique, renforçant la conscience écologique des apprenants. Ils apprendront à concevoir des activités qui encouragent la réflexion et l'action responsable vis-à-vis de l'environnement.

PROGRAMME

La formation « Enseigner en extérieur » est conçue pour offrir une expérience immersive, inspirée par le lexique de la vie en plein air et de la randonnée. Plutôt que de suivre une progression stricte semaine par semaine, les participants ont accès à tous les contenus et activités dès le début de la formation. Ils sont libres de naviguer à leur rythme entre différents espaces thématiques, chacun symbolisant une étape de leur parcours d'apprentissage en extérieur. Cette organisation encourage l'autonomie, l'exploration et la découverte.

Les espaces de la formation sont les suivants, avec un temps indicatif d'effort étudiant :

1. Le Camp de Base (30 min)

Point de départ de la formation, cet espace rassemble les informations pratiques, les objectifs de la formation et les documents de référence. Le Camp de Base permet aux participants de s'orienter et de se préparer pour l'exploration qui les attend.

2. Le Sentier (3 h)

Espace de parcours guidé, Le Sentier propose des vidéos pratiques où les participants suivent un itinéraire structuré sur les aspects logistiques et pratiques de l'enseignement en extérieur, tels que le repérage des lieux et la gestion des groupes. Le Sentier symbolise un itinéraire où les participants avancent avec l'aide d'un guide. Le Sentier invite les participants à suivre activement 6 capsules vidéos :

- *Introduction à la préparation de cours en extérieur* : Bases de la planification pour l'enseignement en plein air.
- *Repérage des lieux* : Choix et évaluation des lieux adaptés, en tenant compte de la sécurité et des besoins pédagogiques.
- *Équipement et matériel nécessaire* : Liste des équipements pour enseignants et apprenants (sécurité, outils pédagogiques, vêtements, etc.).
- *Gestion de groupe en extérieur* : Techniques pour organiser et gérer un groupe dans un environnement naturel.

- *Sécurité et prévention des risques* : Principales consignes de sécurité et évaluation des risques en extérieur.
- *Documentation et trace écrite* : Comment capturer et documenter les apprentissages en extérieur.

3. La Clairière (3 h)

La Clairière invite les participants à écouter des capsules audio théoriques et historiques en mouvement, dans un environnement naturel de leur choix. Ce lieu symbolise un espace de liberté et de réflexion personnelle, où chacun peut explorer les fondements théoriques de la formation à son propre rythme et dans un cadre apaisant. La Clairière propose 4 podcasts audio :

- *L'histoire de l'enseignement en extérieur* : Exploration des origines et de l'évolution de cette pédagogie.
- *Les bienfaits de l'enseignement en extérieur* : Avantages cognitifs, socio-affectifs et physiques de l'outdoor learning.
- *Théories pédagogiques appliquées à l'outdoor learning* : Présentation des théories telles que le socio-constructivisme et l'apprentissage expérientiel.
- *Risques et limites de l'enseignement en extérieur* : Principaux défis de l'enseignement en plein air (gestion des distractions, météo, etc.).

4. Le Refuge (3 h)

- Le Refuge est l'espace communautaire de la formation, où les participants peuvent échanger, poser des questions et partager leurs expériences. Ce forum devient un lieu de repos et de soutien, où chacun peut se retrouver pour discuter et progresser ensemble. C'est également au Refuge qu'auront lieu les deux lives synchrones.

5. L'Observatoire (1 h)

Espace de réflexion critique et de synthèse, L'Observatoire propose des capsules en motion design sur les aspects plus réflexifs de l'enseignement en extérieur, tels que la conscience environnementale et les méthodes d'évaluation. Il s'agit d'un lieu d'observation et d'analyse, où les participants peuvent approfondir leur compréhension de l'impact de l'environnement sur l'apprentissage.

- *La législation sur l'enseignement en extérieur* : Résumé des réglementations pour l'enseignement en plein air.
- *Préparation d'un cours en extérieur* : Étapes essentielles de la préparation d'une session d'enseignement en plein air.
- *Scénarisation d'un cours en extérieur* : Concevoir un scénario pédagogique adapté à l'extérieur.
- *Évaluation d'un cours en extérieur* : Techniques pour évaluer l'apprentissage en extérieur (observation, débriefing, etc.).

- *Conscience environnementale et impacts écologiques* : Sensibilisation aux enjeux environnementaux et comment minimiser l'impact écologique.

6. Le Sommet (1 h 30)

Point culminant de la formation, Le Sommet rassemble les activités d'évaluation finale, incluant un quiz, le dépôt d'un projet scénarisé de cours en extérieur, ainsi que l'évaluation de la formation par les stagiaires. Cet espace symbolise l'accomplissement de leur parcours et la validation des compétences acquises tout au long de la formation.

VALIDATION DE LA FORMATION

La validation de la formation est conditionnée par l'achèvement d'activités qui jalonnent le parcours et attesteront de son suivi. Ces activités sont :

- Les lives synchrones (ou leur rediffusion)
- L'atelier en pairagogie
- La scénarisation d'une activité en extérieur
- Le quiz final

De manière générale, l'esprit des évaluations est formatif et vise à accompagner le développement des participants, quels que soient leurs connaissances et expériences antérieures.

ANCRAGE THÉORIQUE ET APPROCHE PÉDAGOGIQUE

Dans sa scénarisation, la formation « Enseigner en extérieur » s'appuie sur un cadre théorique rigoureusement testé, intégrant plusieurs approches pédagogiques et théories de l'apprentissage pour offrir une expérience immersive en plein air.

Inspirée par l'approche socio-constructiviste (Vygotski, 1978), la formation met l'accent sur l'importance des interactions sociales et du dialogue dans la construction des connaissances. Les participants sont encouragés à échanger leurs expériences et perspectives, enrichissant ainsi leur parcours d'apprentissage en extérieur. L'alignement constructif (Biggs, 1999) constitue la base de notre méthode, assurant une cohérence entre les objectifs pédagogiques, les activités proposées et les évaluations. Chaque élément de la formation est pensé pour soutenir activement ces objectifs et favoriser un apprentissage significatif.

Le modèle d'apprentissage expérientiel (Kolb, 1984) est au cœur de cette formation, invitant les participants à vivre un cycle d'apprentissage complet, de l'expérience concrète (activités en plein air) à la réflexion et l'expérimentation active, favorisant une compréhension profonde de l'enseignement en extérieur. En outre, le principe de formation par isomorphisme (Médioni, 2022) permet aux participants d'expérimenter directement les méthodes pédagogiques qu'ils appliqueront dans leur pratique professionnelle. En explorant des techniques d'enseignement hors les murs, ils vivent eux-mêmes les bénéfices de l'apprentissage en extérieur.

Enfin, cette approche est ancrée dans le Scholarship of Teaching and Learning (SoTL), favorisant une posture réflexive des participants (Bélanger, 2010). Les capsules vidéo, audio, et les interactions synchrones encouragent une immersion complète et stimulent une connexion authentique avec le contenu, créant un climat d'apprentissage dynamique et engageant (Jézégou, 2021).

GAMIFICATION DE LA FORMATION

Pour compléter cette approche ludique, la formation utilise le plugin Moodle Level'Up, qui gamifie le parcours de formation en attribuant des points, des badges et des niveaux aux participants en fonction de leur progression et de leur participation. Ce plugin encourage une participation active et continue, tout en rendant le processus d'apprentissage plus engageant et motivant. Les participants peuvent suivre leur progression, débloquent des récompenses et voir leur statut évoluer, ce qui renforce leur sentiment d'accomplissement et d'engagement. Le système comprend trois niveaux, et les participants sont censés passer deux niveaux chaque semaine s'ils suivent régulièrement le cours. Cela permet aux participants de voir, par exemple, s'ils sont encore au niveau 1 en semaine 2, qu'ils n'ont peut-être pas eu l'activité nécessaire.

COMMUNICATION

Pour communiquer avec le responsable pédagogique, un espace de forum est dédié pour des questions en général sur la ludopédagogie, des questions sur les thématiques de la semaine en cours ou encore des questions en prévision du live synchrone. La consultation est quotidienne avec des réponses sous trois jours maximum.

Pour des questions techniques relatives à la plateforme, un espace est également ouvert et permet aux participants de signaler des problèmes et d'entrer en contact avec l'assistance techno-pédagogique.

Naturellement, tous les échanges, avec l'enseignant, l'ingénieur pédagogique, les tuteurs motivationnels ou entre les participants doivent être respectueux et professionnels.

L'ensemble des contenus ont été développés avec un cahier des charges conforme au RGAA - Référentiel général d'amélioration de l'accessibilité, v 4.1.2, en particulier avec un sous-titrage et une transcription téléchargeable des vidéos. Les participants peuvent à tout moment contacter le responsable pédagogique ou un tuteur pour signaler un problème d'accessibilité.

BIBLIOGRAPHIE SOMMAIRE

Une bibliographie complète est disponible dans les espaces de cours.

- Altet, M. (1994). Le cours magistral universitaire : un discours scientifico-pédagogique sans articulation enseignement-apprentissage. *Recherche et formation*, 15, 35-44.
- Beames, S., Higgins, P., & Nicol, R. (2012). *Learning outside the classroom: Theory and guidelines for practice*. Routledge.
- Bélanger, C. (2010). *Réflexivité et développement professionnel : le SoTL pour des pratiques pédagogiques renouvelées*. Presses de l'Université du Québec.
- Carré, F. (2013). *Danger sédentarité, vivre plus en bougeant plus*. Cherche Midi.
- Chau, J. Y., Grunseit, A. C., & Chey, T. (2013). Daily sitting time and all-cause mortality: A meta-analysis. *PLoS One*, 8.
- Garnham, L., & Oprandi, P. (2023). *Outdoor learning in higher education: Educating beyond the seminar room*. Routledge.
- Kolb, D. A. (1984). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Prentice Hall.
- Legrix-Pagès, J. (2023). Conférence en marchant : Une pédagogie en extérieur pour favoriser les apprentissages et le rapport à l'environnement. *QPES 2023*, Université de Lausanne.
- Médioni, F. (2022). Pédagogie et isomorphisme : Apprendre en expérimentant. *Chronique Sociale*.

Potter, T. G., Socha, T. L., & O'Connell, T. S. (2011). Outdoor adventure education (OAE) in higher education: Characteristics of successful university degree programmes. *Journal of Adventure Education & Outdoor Learning*, 11(1), 15-35.

Viau, R. (2009). *La motivation en contexte scolaire*. De Boeck.