

# MAITRISER LES OUTILS NUMERIQUES D'ANIMATION ASYNCHRONE

Découvrez comment impliquer les participants dans leur propre apprentissage tout en favorisant l'échange et la collaboration en temps différé.

Cette formation se veut adaptée aux besoins des enseignants souhaitant intégrer efficacement les outils numériques dans leur pratique pédagogique.

## SYLLABUS

*Bienvenue dans la formation "Maîtriser les outils numériques d'animation asynchrone".*

*Ce syllabus a pour fonction de vous fournir un aperçu clair des étapes du parcours et des ressources mises à votre disposition en précisant notamment ses objectifs, son programme et ses méthodes pédagogiques. Il est pensé comme un guide pratique dans lequel vous trouverez toutes les informations nécessaires pour suivre le fil conducteur de la formation et anticiper les prochaines étapes.*

**NOUS VOUS INVITONS A LE CONSULTER REGULIEREMENT POUR TIRER PLEINEMENT PARTI DE CETTE FORMATION.**

## INFORMATIONS GÉNÉRALES

**Titre du cours :** Maîtriser les outils numériques d'animation asynchrone

**Prix :** 500 €uros

**Début de la formation :** 26 mai 2026

**Fin de la formation :** 23 juin 2026

**Volume horaire :** 20 heures (18h asynchrones et 2h synchrones).

**Nombre d'heures par semaine :** entre 4h et 6h

**Prérequis :** Aucun

**Équipement requis :** Ordinateur avec connexion stable

**Horaire des « Directs » synchrones :**

- Vendredi 5 juin 2026 à 12h
- Lundi 16 juin 2026 à 12h

## RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE



**Lucile FOURNIER** est une intégratrice multimédia passionnée par l'enseignement et l'innovation pédagogique. Avec une solide expérience dans l'enseignement à distance, elle se spécialise dans l'intégration des outils numériques pour enrichir l'apprentissage des étudiants, tout en mettant un accent particulier sur l'accessibilité numérique. Lucile s'engage également à accompagner les enseignants dans le développement de compétences pratiques et l'adoption d'approches pédagogiques modernes.

## DESCRIPTION

Cette formation adopte une approche pédagogique active et participative, visant à impliquer les participants dans leur propre apprentissage tout en favorisant l'échange et la collaboration. Les particularités de cette formation résident dans son format hybride, combinant des séquences en e-learning avec des activités pratiques et des discussions en ligne.

Les participants auront accès à :

- Une **bibliographie**, leur permettant d'approfondir leurs connaissances sur les outils numériques d'animation asynchrone.

- Un **glossaire participatif** sera également mis en place, permettant aux apprenants de contribuer à la définition des termes clés et de renforcer ainsi leur compréhension collective.

Pour renforcer l'apprentissage :

- Des **outils d'auto-évaluation** seront intégrés, permettant aux participants de mesurer leur progression et de réfléchir sur leurs acquis.
- Un **forum de discussion** offrira un espace d'échange d'idées et de bonnes pratiques, favorisant ainsi une communauté d'apprentissage dynamique.
- Des **exercices pratiques** permettront d'appliquer directement les concepts abordés, garantissant ainsi une mise en œuvre concrète des compétences acquises.

Cette formation se veut adaptée aux besoins des enseignants souhaitant intégrer efficacement les outils numériques dans leur pratique pédagogique.

## OBJECTIFS

Maîtriser les outils numériques d'animation asynchrone en pédagogie peut être très utile pour enrichir l'expérience d'apprentissage des étudiants. En effet, ces outils permettent de créer des environnements d'apprentissage flexibles et interactifs, où les apprenants peuvent progresser à leur propre rythme. De plus, ils favorisent la collaboration et l'échange d'idées, même à distance, ce qui renforce l'engagement et la motivation des participants. En intégrant ces technologies de manière efficace, vous pourrez diversifier vos méthodes pédagogiques et répondre aux besoins variés de vos étudiants.

À la fin de cette formation, vous serez en mesure de :

### 1. Identifier/Choisir les outils numériques d'animation asynchrone selon vos besoins

- Vous serez capable d'évaluer les différents outils numériques disponibles et de sélectionner ceux qui répondent le mieux aux objectifs pédagogiques spécifiques de votre cours. Vous apprendrez à prendre en compte des critères tels que l'interactivité, la facilité d'utilisation et l'accessibilité, afin de garantir une expérience d'apprentissage optimale pour vos étudiants.

### 2. Explorer les bases de différents outils asynchrones

- Une variété d'outils asynchrones vous sera présentée, tels que les forums de discussion, les plateformes de partage de ressources et les applications de création de contenu. Cette exploration vous permettra de comprendre les fonctionnalités de

chaque outil et de déterminer comment ils peuvent être intégrés efficacement dans votre pratique pédagogique pour favoriser l'engagement des apprenants.

### **3. Proposer une animation asynchrone d'une séance/séquence de cours en utilisant des outils adaptés**

- Vous serez en mesure de concevoir et de planifier une animation asynchrone pour une séance/séquence de cours. En utilisant les outils appropriés, vous pourrez créer des activités interactives et stimulantes qui encouragent la participation des étudiants, tout en s'assurant que les objectifs d'apprentissage sont atteints de manière efficace et engageante.

## **PROGRAMME**

### **1. Semaine 1 :**

- **Se familiariser avec les caractéristiques du module (0h35)**
  - Découvrir le déroulement du cours
  - Présentation des séquences
  - Se présenter dans le forum
  - Contribuer à l'élaboration d'un glossaire pour cette brique
  - Évaluer son niveau de compétences avant la formation
- **Comprendre ce que sont les outils asynchrones et leurs rôles (3h25)**
  - Définir les outils numériques asynchrones
  - Différencier la communication asynchrones et synchrones
  - Énumérer des outils asynchrones
  - Identifier les avantages et inconvénients des outils asynchrones
  - Auto-évaluer ses connaissances
  - Mettre en application ses connaissances dans une mise en situation

### **2. Semaine 2 : Explorer des outils asynchrones (5h50)**

- Explorer des outils de communication et de collaboration
- Explorer des outils de gestion de cours

### **3. Semaine 3 : Explorer des outils asynchrones (6h15)**

- Explorer des outils de création de contenu

- Explorer d'autres outils interactifs
- Analyser des scénarios concrets afin d'évaluer leur pertinence et leur efficacité

#### 4. Semaine 4 : Établir des règles de bonne pratique (3h55)

- Connaître l'importance de définir des règles de communications.
- Auto-évaluer ses connaissances
- Mettre en application ses connaissances dans une mise en situation.

## ASSIDUITÉ ET VALIDATION DE LA FORMATION

Certaines activités sont obligatoires pour témoigner de votre assiduité et pour l'obtention de votre micro-certification. Elles vous seront précisées dans l'espace de formation.

## ACCESSIBILITÉ

Cette formation a été conçue pour être accessible au plus grand nombre. Les équipes de conception ont veillé à respecter autant que possible les recommandations du Référentiel Général d'Amélioration de l'Accessibilité (RGAA), publié par la Direction Interministérielle du Numérique. En particulier, toutes les vidéos incluent un sous-titrage et une transcription téléchargeable. Les participants peuvent également signaler à tout moment un problème d'accessibilité au responsable pédagogique ou à un tuteur afin que des solutions adaptées soient rapidement mises en place.

## COMMUNICATION

### En amont de la formation

Pour toute question sur le fonctionnement de la plateforme ou de votre compte FUN vous pouvez nous contacter via l'espace suivant : <https://www.fun-mooc.help/hc/fr>

Pour tout renseignement sur le contenu de la formation ou toute question d'ordre pédagogique, vous pouvez écrire sur le forum.

### Pendant la formation

Pour communiquer avec le responsable pédagogique, un forum dédié est à votre disposition. Vous pouvez y poser des questions générales sur la formation, des

questions spécifiques sur le contenu des ressources proposées, ou préparer vos interventions pour les deux sessions synchrones. Les messages sont consultés quotidiennement, avec un délai de réponse maximal de trois jours.

Un espace dédié est prévu pour les questions techniques liées à la plateforme. Cet espace vous permet de signaler des problèmes et de contacter directement l'assistance techno-pédagogique.

Nous vous encourageons à maintenir un climat respectueux et collaboratif dans tous vos échanges – qu'ils soient avec l'enseignant, l'ingénieur pédagogique, les tuteurs motivationnels ou vos pairs.