

SYLLABUS



PRODUIRE DES RESSOURCES NUMÉRIQUES PÉDAGOGIQUE ET INTERACTIVE ACCESSIBLES

Durée de la formation : 12 heures

Modalité de la formation : 100% à distance

L'équipe pédagogique



Camille Hébert - Ingénieure pédagogique au CEMU, service d'appui à la pédagogie de l'Université de Caen Normandie.

Camille Hébert est ingénieure pédagogique pour le service d'appui à la pédagogie de l'Université de Caen Normandie. Elle est également référente en accessibilité numérique pour ce service.

camille.hebert@unicaen.fr



Carla Delépée - Ingénieure pédagogique INSPÉ Normandie Caen.

Carla Delépée est ingénieure pédagogique pour l'action 3 du PIA3 100% Inclusion, un Défi, un Territoire, un projet qui vise à construire des formations à l'éducation inclusive partagées au sein des territoires normands et des Hauts-de-France, elle est également membre du comité scientifique du LISIS : Laboratoire International Sur l'Inclusion Scolaire.

carla.delepee@unicaen.fr

Pour toute question portant sur le module de formation, nous vous invitons à **privilégier l'usage du forum Échanges dans l'espace de cours,** ainsi la réponse apportée bénéficiera à l'ensemble des participants.



Objectif général de la formation

Ce module vous permettra d'acquérir les compétences nécessaires à la production de ressources pédagogiques interactives et multimédias accessibles. Pour cela, vous découvrirez le cadre règlementaire en matière d'accessibilité numérique applicable à vos productions ainsi que les outils et méthodes vous permettant d'améliorer vos productions numériques. Il s'agit également de communiquer ces exigences aux développeurs web et aux producteurs de contenus concernés.

Compétence visée

Produire des ressources numériques qui respectent les règles de l'accessibilité numérique Sélectionner des outils permettant de créer des ressources numériques interactives accessibles

Objectifs pédagogiques

- Identifier le cadre règlementaire en matière d'accessibilité numérique
- Identifier les règles de conception numérique accessible
- Adapter des ressources pédagogiques pour les rendre accessibles
- Produire des ressources numériques complexes accessibles
- Expliquer vos attentes en termes d'accessibilité numérique aux développeurs web et concepteurs
- Évaluer le niveau d'accessibilité numérique d'une ressource numérique existante
- Évaluer le niveau d'accessibilité d'un cours en ligne (Moodle)

Modalités d'évaluation

L'examen de fin de formation sera constitué de deux étapes.

Lors de la première étape, vous créerez une ressource numérique accessible, ensuite vous évaluerez le niveau d'accessibilité des ressources de vos pairs.

Lors de la deuxième étape, vous évaluerez la capacité de différents outils à produire des ressources numériques éducatives accessibles. Vous serez ensuite invité.e à formuler des recommandations d'usage à destination de formateurs ou d'enseignants.



Calendrier de la formation

1. Webconférence D'ouverture

Le 7 novembre Synchrone

12h00 - 12h30

Durée: 30 minutes

- 2. Dans l'espace de cours, explorez les sections :
 - Handicap, Accessibilité, Inclusion : de quoi parle-t-on?
 - Identifier le cadre réglementaire de l'accessibilité numérique
 - Les référentiels d'accessibilité numérique
 - Produire une ressource numérique accessible
 - L'accessibilité d'un cours en ligne

Du 6 au 13 Novembre 2025, Asynchrone

Consultation de ressources et quiz

Durée: 4 heures

3. Webconférence Questions / Réponses

Le 14 novembre 2025, Synchrone

12h00 - 12h30

Durée: 30 minutes

- 4. Dans l'espace de cours, explorez la section :
 - Se familiariser les principes de la Conception Universelle de l'Apprentissage
- 5. Examen de fin de formation :
 - Créez une ressource numérique accessible ;
 - Évaluez le niveau d'accessibilité des ressources de vos pairs ;
 - Évaluez la capacité de différents outils à produire des ressources numériques éducatives accessibles.

Du 13 au 26 novembre 2025, Asynchrone

Consultation de ressources et quiz

Évaluation de fin de formation

Durée: 6 heures



6. Webconférence de clôture du module

Le 27 novembre 2025, Synchrone De 13h à 14h,

Durée: 1 heure