

SCENARISER UN ENSEIGNEMENT HYBRIDE

Découvrez les différentes stratégies possibles pour scénariser un enseignement hybride.

SYLLABUS

Bienvenue dans la formation "scénariser un enseignement hybride".

Ce syllabus a pour fonction de vous fournir un aperçu clair des étapes du parcours et des ressources mises à votre disposition en précisant notamment ses objectifs, son programme et ses méthodes pédagogiques. Il est pensé comme un guide pratique dans lequel vous trouverez toutes les informations nécessaires pour suivre le fil conducteur de la formation et anticiper les prochaines étapes.

Nous vous invitons à le consulter régulièrement pour tirer pleinement parti de cette formation.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Titre du cours : Scénariser un enseignement hybride

Prix : 280 €

Début de la formation : 23/04/2026

Fin de la formation : 22/05/2026

Volume horaire : 8h (7h asynchrones et 1h synchrone – 2*30') sur 4 semaines

Nombre d'heures par semaine : environ 2h

Prérequis : Avoir été initié à des pratiques pédagogiques.

Équipement requis : Afin de pouvoir réaliser ce module de formation, il est nécessaire de disposer d'un ordinateur fixe ou portable et d'une connexion stable.

Horaire des « Directs » synchrones :

- 29/04/2026
- 05/05/2026

RESPONSABLES PEDAGOGIQUES

Xavier Moulin

Expert en transformation numérique, gestion de projet web, numérique et innovation pour l'enseignement supérieur

Titulaire d'un post-graduate en transformation numérique au MIT, d'un MS bac+6 en ingénierie de projet et programmes à SKEMA Business School, d'un Master en Management de projet web à l'IAE Montpellier et d'un Master en recherche en management de Montpellier Management. J'apporte des expertises en gestion de projets numériques dans l'enseignement supérieur et le secteur privé, notamment chez Thales et Capgemini. Mes domaines de prédilection sont la conduite du changement, l'innovation dans les usages du numérique et les méthodes d'appropriation pour transformer les organisations. Mes sujets de recherche sont l'utilisation des intelligences artificielles pour détecter, éduquer et lutter contre les fausses informations.

Joshua Fonti

Ingénieur pour l'enseignement numérique

Suite à la réalisation d'une licence Pluridisciplinarité des Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation (PMEEF), d'un master MEEF et d'un second dans les Humanités Numériques (HN), je me suis spécialisé dans l'ingénierie pour l'enseignement numérique. En ce sens, je suis un des administrateurs de la plateforme LCMS Moodle de l'Université de Nîmes et travaille sur différents projets d'hybridation de cours, de mise en EAD, de formation de formateurs et d'autres liés aux expériences immersives. Passionné par les recherches dans les sciences du langage, la relation Humain/machine et les sciences de l'éducation, je réalise un doctorat sur les interactions multimodales. C'est avec plaisir que je vous invite à découvrir notre parcours, ses singularités et sa coloration professionnalisante.

DESCRIPTION

La scénarisation est fondamentale dans la création de cours. Elle implique un travail de réflexion, d'ordonnancement, de granularisation, d'anticipation et une expertise en pédagogie. Avec les évolutions progressives dans les contextes d'enseignement, l'utilisation des plateformes d'apprentissage en ligne est fortement plébiscitée. Il est ainsi nécessaire d'adapter ses pratiques et de proposer des contenus hybrides. Ce module cherche ainsi à vous permettre de développer vos compétences dans cette coloration thématique. Des contenus théoriques comme l'alignement pédagogique, les acquis d'apprentissage visés, l'encadrement et les multiples stratégies pour évaluer sont mis en relation avec des cas pratiques concrets.

OBJECTIFS

À la fin de cette formation, les participants seront en mesure de :

1. Être capable de scénariser une formation hybride au niveau pédagogique, évaluatif et de suivi.
2. Être capable de produire les documents de cadrage.
3. Être capable de créer des ressources/activités accessibles et de les implémenter sur une plateforme en ligne.

COMPETENCES

Les compétences ciblées sont :

- S'approprier les principes fondamentaux de l'hybridation d'un enseignement ;
- Scénariser un parcours pédagogique hybride qui tienne compte des avantages et contraintes des modalités hybrides pour assurer les meilleures conditions d'apprentissage aux apprenants.
- Vérifier la cohérence pédagogique de son parcours d'enseignement dans un contexte de formation hybride.
- Adopter une posture réflexive sur ses pratiques.

PROGRAMME

Introduction à l'hybridation

1. Hybrider ou ne pas hybrider
2. Réaliser les freins et limites de l'hybridation

Scénariser un enseignement hybride

1. Se centrer sur la scénarisation des séances
2. Concevoir des ressources
3. Enseignement et implémentation

Cas pratique 1 (JALON) : positionner les activités pédagogiques dans le plan

Alignement pédagogique : fondamentaux

1. Définir l'alignement pédagogique

2. Etudier les avantages de ce concept
 3. Découvrir une méthode d'utilisation et une mise en pratique concrète
 4. Analyser des exemples génériques de configurations respectant l'alignement pédagogique
- Cas pratique 2 : identifier la meilleure option parmi celles proposées

Acquis d'Apprentissage visés : fondamentaux

1. Choisir des acquis d'apprentissage visés
2. Formuler des acquis d'apprentissage visés : les raisons
3. Formuler les acquis d'apprentissage visés : méthodologie
4. Découvrir des faux amis

Cas pratique 3 : indiquer les verbes incorrects

Cas pratique 4 (JALON) : associer l'objectif pédagogique avec la bonne activité

Scénario pédagogique

1. Penser son scénario pédagogique
2. Utiliser des outils de cadrage et favoriser la transparence

Cas pratique 5 : ordonnancer les ressources et activités d'un plan de cours

Scénario d'évaluation

1. Méthodologie : approches (formative, diagnostique et sommative) et utilisation d'une grille critériée
2. Outils : badges, portfolios et l'évaluation par les pairs

Cas pratique 6 (JALON) : mettre en place des évaluations adaptées

Scénario d'encadrement

1. Construire une présence à distance
2. Mettre en place un suivi pédagogique
3. Utiliser des outils de suivi d'une plateforme

Cas pratique 7 : associer de manière cohérente chaque suivi à une activité

La conception de ressources numériques : fondamentaux

1. Prendre en compte les concepts des sciences de l'éducation pour créer des activités/ressources
2. Agir avec des stratégies interactionnelles Enseignant/Apprenants
3. Rendre les cours accessibles

Création d'une activité H5P

Synthèse

Evaluation de la formation

EVALUATION EN TROIS TEMPS

- 1 - Répondre à des questions de cours (pour chaque chapitre)
- 2 - Réaliser un alignement pédagogique et une scénarisation hybride à partir d'un cas pratique
- 3 - Associer des intentions pédagogiques à des éléments hybrides adaptés.

La validation de la formation est aussi conditionnée par l'achèvement d'activités qui jalonnent le parcours et attesteront de son suivi. 3 sont présentes (axes : organisation d'activités pédagogiques ; association d'objectifs pédagogiques/actions ; mise en place d'évaluations adaptées) et s'appuient sur les contenus de chaque section.

ASSIDUITÉ ET VALIDATION DE LA FORMATION

Certaines activités sont obligatoires pour témoigner de votre assiduité et pour l'obtention de votre micro-certifications. Elles vous seront précisées dans l'espace de formation.

ACCESSIBILITÉ

Cette formation a été conçue pour être accessible au plus grand nombre. Les équipes de conception ont veillé à respecter autant que possible les recommandations du Référentiel Général d'Amélioration de l'Accessibilité (RGAA), publié par la Direction Interministérielle du Numérique. En particulier, toutes les vidéos incluent un sous-titrage et une transcription téléchargeable. Les participants peuvent également signaler à tout moment un problème d'accessibilité au responsable pédagogique ou à un tuteur afin que des solutions adaptées soient rapidement mises en place.

COMMUNICATION

En amont de la formation :

Pour toute question sur le fonctionnement de la plateforme ou de votre compte FUN vous pouvez nous contacter via l'espace suivant : <https://www.fun-mooc.help/hc/fr>

Pour tout renseignement sur le contenu de la formation ou toute question d'ordre pédagogique, vous pouvez écrire à l'adresse : snap@unimes.fr

Pendant la formation :

Pour communiquer avec le responsable pédagogique, un forum dédié est à votre disposition. Vous pouvez y poser des questions générales sur la formation, des questions spécifiques sur le contenu des ressources proposées, ou préparer vos interventions pour les deux sessions synchrones. Les messages sont consultés quotidiennement, avec un délai de réponse maximal de trois jours ouvrables.

Un espace dédié est prévu pour les questions techniques liées à la plateforme. Cet espace vous permet de signaler des problèmes et de contacter directement l'assistance techno-pédagogique.

Nous vous encourageons à maintenir un climat respectueux et collaboratif dans tous vos échanges – qu'ils soient avec l'enseignant, l'ingénieur pédagogique, les tuteurs motivationnels ou vos pairs.